
ἄρχαί

AS ORIGENS DO PENSAMENTO OCIDENTAL
THE ORIGINS OF WESTERN THOUGHT

EDITORIAL

O Lado B da filosofia antiga

The B-Side of Ancient Philosophy

Rodrigo Pinto de Brito ⁱ

Editor Convidado

<https://orcid.org/0000-0002-8898-0669>

www.rodrigobrito@gmail.com

Carol Martins da Rocha ⁱⁱ

<http://orcid.org/0000-0002-7510-7588>

carol.rocha@ufjf.edu.br

ⁱ Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro – Seropédica – RJ – Brasil

ⁱⁱ Universidade Federal de Juiz de Fora – Juiz de Fora – MG – Brasil

BRITO, R. P.; ROCHA, C. M. (2019). O Lado B da filosofia antiga. *Archai* 27, e02701.

Palavras-chave: editorial, lado B, filosofia antiga.

Keywords: editorial, B-side, Ancient Philosophy.

Graças às excelentes contribuições que tem recebido, a *Archai* tem sido reconhecida, dentre as revistas dedicadas à filosofia antiga, como uma referência. Assim, é possível hoje afirmar que os textos publicados na revista, por um lado, formam uma vitrine das pesquisas feitas em língua portuguesa, e, por outro lado, fornecem para a comunidade acadêmica investigações de estudiosos de diferentes países que representam o cenário atual das pesquisas nesse âmbito.

Com objetivo de dar continuidade a esse espírito inovador, publicamos o dossiê intitulado “Lado B da filosofia antiga”. Como sabemos, em um disco de vinil, reserva-se o lado A para as composições que vão tocar nas rádios e atingir o sucesso, integrando as coletâneas de *singles*. Por seu turno, é no lado B, para o qual a necessidade de popularidade não tem apelo, que se ampliam as possibilidades de expressão mais criativa e espontânea das faixas que integram o disco.

Assim, é significativo que a vitrine da *Archai* possa abarcar esse dossiê, composto por textos que ou são sobre temas e autores não tão frequentados pela bibliografia, ou que utilizam abordagens não usuais, ou mesmo textos que representam ambos os casos. Para desvendar aos leitores o lado B da filosofia antiga, apresentamos uma coletânea de artigos oriundos de diferentes países – do Brasil à Rússia, passando pela Argentina, Espanha, Irlanda, Itália – e que tratam de uma variedade de autores: de Demócrito a Sexto Empírico, passando por Aristóteles, Anaxarco, Fílon de Alexandria, Cícero entre outros. Aos autores e autoras, agradecemos pelo interesse em publicar na *Archai*.

Por fim, desejamos ao público uma leitura agradável que seja, se não análoga ao que evoca um hit do lado A, ao menos análoga ao prazer da descoberta do que, por vezes, permanece oculto no lado B.

Submetido em 17/08/2019 e aprovado para publicação em 22/08/2019



Este é um artigo de acesso livre distribuído nos termos da licença Creative Commons Attribution, que permite uso irrestrito, distribuição e reprodução em qualquer meio, desde que o trabalho original seja citado de modo apropriado.